

## Technical Rider

### C.S. SOLO

\* Der Veranstalter stellt einen gestimmten Flügel/ein gestimmtes Klavier zur Verfügung.

Alternativ kann ein E-Piano inkl. PA bis 100 Personen mitgebracht werden.

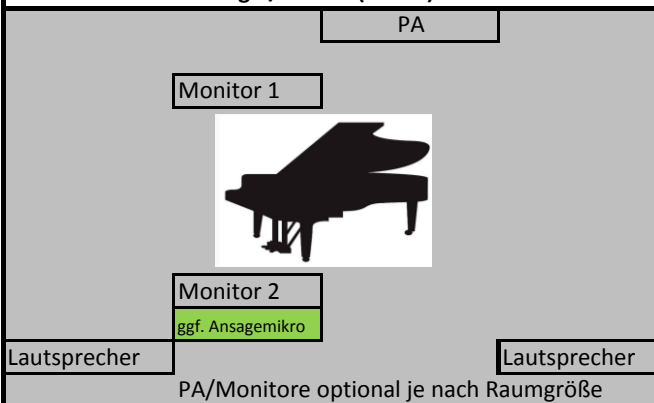
**Für größere Veranstaltungen sollte folgendes technische Equipment zur Verfügung gestellt werden:**

- \* Hochwertiges PA-System, z.B. HK oder Acoustic Line  
(Leistung entsprechend der zu beschallenden Fläche und Anzahl Gäste)
- \* 2 hochwertige Monitore
- \* mind. 4-Kanal FX-Mischpult mit 1 Monitorweg

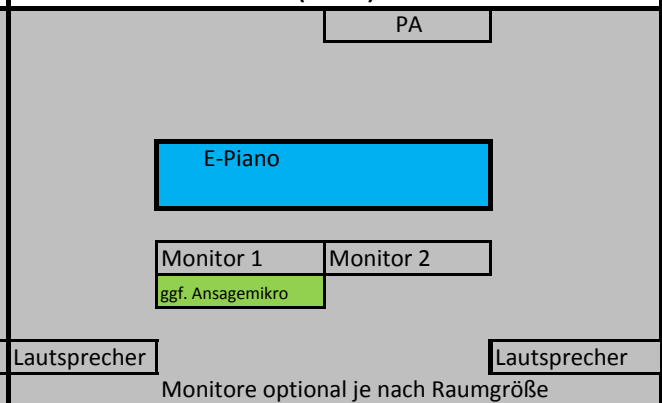
#### Pultbelegung

Pultkanal	Instrument	Mic
1	Piano L	nach Bedarf
2	Piano R	nach Bedarf
3	Ansage	SM 58 o.ä.
4		

#### Bühnenaufbau mit Flügel/Klavier (Skizze)



#### Bühnenaufbau mit E-Piano (Skizze)



#### Kontakt:

Christian Schumacher  
 Tel.: 0178/3879914  
 Email: info@munichjazz.com  
 Web: www.munichjazz.com